

Қазақстан Республикасы
Денсаулық сақтау министрлігінің
«Республикалық психикалық
денсаулық ғылыми-практикалық
орталығы» шаруашылық жүргізу
құқығындағы республикалық
мемлекеттік кәсіпорны
БҰЙРЫҚ



Республиканское государственное
предприятие на праве хозяйственного
ведения «Республиканский научно-
практический центр
психического здоровья»
Министерства здравоохранения
Республики Казахстан
ПРИКАЗ

Объявление за рамками государственных закупок.

Организатор и заказчик закупа, РГП на ПХВ «Республиканский научно-практический центр психического здоровья» МЗ РК.

Техническое задание

Производство мультимедийного контента,
включая услуги по разработке сценария, фото- и видеосъемке и
командировочным расходам

Цели, задачи, ожидаемые результаты

Цель:

Для оказания услуг по производству мультимедийного контента, включая услуги по разработке сценария, фото- и видеосъемке, Республиканский научно-практический центр психического здоровья МЗ РК (РНПЦПЗ) совместно с Представительством Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Республике Казахстан намерен привлечь агентство/компанию/организацию с доказанным опытом работы в сфере высококачественного производства контента. Все произведенные коммуникационные продукты будут размещены на официальном сайте и аккаунтах заказчиков в социальных сетях и использоваться на мероприятиях, организуемых в Казахстане.

Характер коммуникационных продуктов должен быть понятным, эмоциональным и информативным.

Производственная компания берет на себя обязательства по всему производственному циклу, от организации фотосъемки, проведения интервью и написания сценария для съемки и монтажа видео-продукта в соответствии с требованиями РНПЦПЗ и ЮНИСЕФ.

При подаче предложения производственная компания также должна приложить резюме привлекаемых специалистов для организации работы и образцы их аналогичных работ.

После подписания контракта исполнителю будет предоставлен брэнд-бук, требований которого компания должна придерживаться в рамках исполнения данного технического задания.

Задачи:

1. Разработка сценария, видеосъемка и монтаж повествовательного (художественного) видеоролика на казахском языке с русскими и

английскими субтитрами, продолжительностью 02:00 мин с детьми, семьями, специалистами и партнерами, участвовавшими в программе ЮНИСЕФ по поддержке детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Разработка сценария и производство графического видео ролика по Мульти-индикаторному кластерному обследованию домохозяйств (МИКО-7). Основная версия продолжительностью 1:30 мин для социальных сетей и 01:00 мин, сокращенная версия для телеканалов на казахском языке, с русскими субтитрами.

3. Производство и дизайн промо материалов по продвижению онлайн платформы USupport, в частности, организация профессиональной фотосъемки подростков и молодежи. Все фотографии должны иметь подписи к ним и указание авторского права.

Ожидаемые результаты:

Категория 1: Услуги разработки сценария, видеосъемки и монтажа видеороликов

- Качественный сценарий для повествовательного (художественного) видеоролика на казахском языке о детях с ограниченными возможностями здоровья.

- Качественно смонтированный 1 повествовательный (художественный) видеоролик на казахском языке о детях с ограниченными возможностями здоровья продолжительностью 02:00 минуты, в котором показан процесс изменений/улучшений в жизни героев через их историю.

- Качественный сценарий на одном языке для графического видео ролика о МИКО-7.

- Качественно смонтированный графический видео ролик о МИКО-7, основная версия которого продолжительностью 01:30 минут для социальных сетей и 1 минута сокращенная версия для телеканалов на казахском языке с русскими субтитрами.

Общее количество видео: 1 готовый и утвержденный повествовательный (художественный) видеоролик о программе по поддержке детей с инвалидностью (также 3 версии с субтитрами и сурдопереводом согласно деталям ниже) и 1 готовый информационный графический видеоролик о МИКО-7 (также краткая версия для телеканалов).

Качество отснятого видеоматериала – фотореалистичная графика Full HD. Также компания должна предоставить все необработанные видеоматериалы, отснятые в процессе работы.

Категория 2: Услуги организации и проведения профессиональной фотосъемки

- Организация и проведение 1 профессиональной фотосессии с подростками и молодежью с минимум 50 отредактированными фотографиями в формате JPEG/PNG. Все фотографии должны содержать краткие, отредактированные и хорошо-сформулированные описания на трех языках (казахский, русский и английский). С выбранной компанией будут отработаны спецификации по фотографиям.

Каналы распространения готовых материалов:

1. Официальные сайты заказчиков, аккаунты в социальных сетях: Facebook, Instagram, Twitter, Youtube, СМИ.
4. 2. Мероприятия, организуемые заказчиками в Казахстане.

Описание задания:

В ходе выполнения работы ожидается выполнение следующих заданий:

Категория 1: Услуги разработки сценария, видеосъемки и монтажа видеороликов

1. Изучить материалы, предоставленные заказчиком, и разработать концепцию для:

1) 1 повествовательного (художественного) видеоролика по поддержке детей с ограниченными возможностями здоровья (максимум 2 минуты) для запечатления позитивных изменений через историю одного или нескольких героев.

2) 1 анимационный (графический) видеоролик о МИКО-7 (полная версия для социальных сетей продолжительностью 01:30 минут, краткая версия для телеканала продолжительностью 1 минута).

2. На основе одобренной концепции разработать сюжетную линию и сценарий для каждого видеоролика (художественного и анимационного), а также раскадровку с полностью прописанным видеорядом, графикой, картинками, закадровым текстом и титрами, и утвердить с заказчиком видео-истории.

3. Согласовать подбор героев и локаций для художественного видеоролика с заказчиком.

4. Отправка команды (оператора, звукооператора, интервьюера/репортёра/продюсера, других специалистов) с соответствующим оборудованием на съёмку видео-истории согласно утвержденному графику и локациям. Съёмки будут проходить на территории РК, точная локация будет озвучена позднее заказчиком. Заказчики окажут по возможности всяческую необходимую помощь в получении разрешений для проведения видеосъемки.

5. При вовлечении детей в проведение фото/видеосъемочных работ, обязательное использование письменного согласия родителя (опекуна) ребенка младше 18 лет. Пример Формы согласия будет предоставлен Заказчиком выбранной компании.

6. Произвести монтаж видео ряда, с включением субтитров на 2 языках (русский, английский) для получения ритмичного, высококачественного и увлекательного продукта, включая добавление графики, где это необходимо. По мере необходимости добавление фоновой музыки к видеоматериалам.

7. Художественный видеоролик должен быть подготовлен в 4-х версиях:

- 1) на казахском языке без субтитров;
- 2) на казахском языке с субтитрами на русском языке;
- 3) на казахском языке с субтитрами на английском языке;

4) на казахском языке с сурдопереводом. Эта услуга может быть оказана исполнителем самостоятельно или по дополнительному договору субподряда. Заказчик будет осуществлять оплату только основной отобранной компании.

8. Каждая из 4-х версий художественного видеоролика должны быть подготовлены в разрешениях, подходящих для показа в различных источниках демонстрации в соответствии с допустимыми форматами:

- в формате и разрешении для трансляции на телевизионном канале (1920 x 1080, FullHD);

- в формате и разрешении для трансляции на LED экранах (разрешение 1920x1080, FullHD);

- в формате и разрешении для передачи вирусного видео в группах WHATSAPP и других мессенджерах (не более 16 Мб, MP4 кодирование: H264 + aac);

- в социальных сетях INSTAGRAM (разрешение – не менее 600×600 px; соотношение сторон – 1:1; «вес» – до 4 Гб; продолжительность – до 1 мин.).

9. Высококачественная запись закадрового голоса с хорошими профессиональными дикторами на казахском языке с добавлением отредактированных и вычитанных субтитров и при необходимости звуковых фрагментов на русском и английском языках. Необходимо утверждение дикторов с заказчиком.

10. Предоставление предварительной версии повествовательного (художественного) видеоролика. Заказчик может запросить изменения в предварительной версии после первого монтажа. Выполнение изменений и повторное предоставление для утверждения. На данном этапе может быть ещё один цикл изменений/комментариев. Доработка повествовательного (художественного) видеоролика через внедрение требуемых изменений.

11. Финальный монтаж видеоролика с добавлением необходимых логотипов, субтитров и пэкшотов.

12. Образцы видеороликов для повествовательной (художественной) видео-истории:

- <https://www.youtube.com/watch?v=qYHVpgA-8SA>,

- <https://www.youtube.com/watch?v=rfWhQUz2J70>,

- <https://www.youtube.com/watch?v=oKhzx1c7sUM>.

13. После подписания контракта будут предоставлены детальные технические инструкции по видеосъемке.

14. Анимационный (графический) видеоролик должен быть в формате и разрешении, подходящих для показа в социальных сетях.

15. Предоставление предварительной версии графического ролика. Заказчик может запросить изменения в предварительной версии после первого монтажа. Выполнение изменений и повторное предоставление для утверждения. На данном этапе может быть ещё один цикл изменений/комментариев. Доработка графического ролика через внедрение требуемых изменений.

16. Примеры видео МИКО, сделанных в других странах:

- MICS 6 is coming! - YouTube,
- MICS Multiindikator klaster kuzatavi - YouTube,
- Насколько белорусы счастливы? - YouTube.

Категория 2: Услуги организации и проведения профессиональной фотосъемки

1. Фотосъемка подростков и молодежи с краткими описаниями на трех языках (казахский, русский, английский) к каждому фото с учётом культурных, гендерных и других разнообразных аспектов. Минимальное количество фотографий – 50 (пятьдесят). Указание авторских прав обязательно на всех фото. Фотографии должны быть пригодны для использования для разных аудиторий и представлять всеобщий интерес. Заказчики окажут по возможности всяческую необходимую помощь в получении разрешений для проведения фотосъемки на выбранной локации. После подписания контракта будут предоставлены инструкции по фотосъемке, включая этические правила по работе с подростками. Все фотосъемки должны проходить с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм согласно постановлениям главных санитарных врачей населенных пунктов, в которых будет проводиться фотосъемка.

2. Написание кратких, отредактированных и хорошо-сформулированных подписей для всех высококачественных изображений. Изображения должны быть со вставленными подписями, внесёнными в формате IPTC кода, а также с подписями, предоставленными в отдельном файле в формате Word на трех языках: казахский, русский и английский. Подпись должна содержать информацию о дате и месте съемки (населенный пункт, область), имя и возраст ребенка/имя взрослого, краткое описание героя фото (род занятия, что они делают на фото, в каком родстве состоят). В файле должны быть указаны авторские права.

3. Обеспечение того, чтобы формы согласия были подписаны законными представителями детей (родителями/опекунами). Подписанные формы согласия должны быть предоставлены в сканированном виде вместе с номером/кодом изображения/ий.

4. Во время фотосъемок, обеспечение корректного освещения историй, героями которых являются подростки и молодежь с особыми потребностями, дети мигрантов, лица, живущие с ВИЧ и другими хроническими заболеваниями, чтобы интересы героев на фото и защита их достоинства были в приоритете.

Результаты

Результат	Сроки исполнения
- Утвержденный сценарий к двум видео (повествовательный (художественный) и графический)	До конца сентября 2023 г.

<ul style="list-style-type: none"> - 1 готовый и утвержденный повествовательный (художественный) видеоролик о программе по поддержке детей с инвалидностью (включая все версии с субтитрами и сурдопереводом) - 1 готовый информационный графический видеоролик о МИКО-7 казахском языке с субтитрами на русском языке (включая краткую версию для телеканалов) - 50 обработанных фото с описаниями 	<p>До конца октября 2023 г.</p>
--	---------------------------------

Месторасположение и длительность задания

Точное расписание мероприятий будет согласовано с компанией/агентством/ подрядчиками на основе заявки и плана работы по реализации проекта. Предполагается, что отобранная компания должна будет произвести необходимые работы (написание сценариев, видеосъемка, монтаж, производство видеороликов и наложение субтитров) в период с августа по октябрь 2023 года. Съемки будут выполняться в городах и/или районах Казахстана. Компания может выбрать один город, в котором будет осуществляться видеосъемку, по согласованию с заказчиком.

Все условия, связанные с проездом и логистикой, являются ответственностью выбранной компании, ожидаемые расходы должны быть четко прописаны в финансовом предложении. Коммуникации с контрактером будут осуществляться по телефону и путем обмена электронными сообщениями с координатором задания. Утверждение, согласование и одобрение будет производиться в электронном виде.

Требуемые квалификация или специализированные знания/опыт:

- Компания по производству графических видеороликов и видеосъемки полного цикла. Способная работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, а также предоставлять высококачественные услуги 3D, 2D компьютерной графики, анимации, видеосъемки, монтажа и звукозаписи, с профессиональными графическими дизайнерами и редакторами с соответствующим образованием профессиональным опытом не менее 2-х лет.

- Компания должна иметь все необходимое профессиональное оборудование: видеокамеры DSLR с разрешением не менее 2384*4240, штатив, система стабилизации, осветительные приборы с мощностью не менее 500Вт, звукозаписывающая система, дрон, программное обеспечение для редактирования и субтитров, вспышки, штативы; любое необходимое оборудование для дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Заказчик данного ТЗ не будет платить дополнительно за оборудование, оплата будет только за предоставленные услуги и продукты.

- Компания должна предоставить портфолио на исполнение подобных заданий с указанием наименования задания, годом исполнения, контактов заказчика.

- Компания должна иметь возможность предоставить достаточное количество специалистов, способных оказать запрашиваемый объем услуг в соответствии с установленным графиком.

- Все отснятые и подготовленные материалы должны быть высокого качества, подходящие для использования на телеканалах, больших экранах, веб-сайтах или в социальных сетях, в зависимости от предпочтений Заказчика.

- Компания должна назначить одно контактное лицо, ответственное за общение с заказчиком. Контактное лицо должно быть доступно для клиента посредством мобильной связи, а также электронной почты.

- Компания должна быть готова воспроизвести любые услуги за свой счет, если их качество не соответствует качеству, указанному в заказе.

- Предыдущий опыт работы с международными организациями будет рассматриваться как преимущество.

- Компания должна иметь возможность делать расшифровку и перевод (казахский, русский, английский) речей и комментариев для создания субтитров или озвучивания видеоматериала на требуемом языке. Эта услуга может быть оказана компанией самостоятельно или по дополнительному договору субподряда. Заказчик будет осуществлять оплату только основной отобранной компании.

- Компания должна предоставить техническое предложение, полностью соответствующее требованиям данного технического задания.

Процесс и метод оценки

В Техническом предложении участники заявки должны предоставить в Технической части следующие документы и материалы:

1. Документы, подтверждающие регистрацию юридического лица;
2. Профессиональное портфолио с минимум 3 выполненными образцами работ по каждой категории с минимум 1 образцом на каждом языке;
3. Описание методологии, которая будет применяться для оказания услуг, включая подход к обеспечению качества, задержкам в сроках исполнения, исправлению ошибок и смягчению рисков в этих сферах;
4. Резюме вовлекаемых специалистов (сценаристы, операторы, фотографы, монтажеры видео, графические дизайнеры и др) компании и образцы их предыдущих работ;
5. Как минимум 2 положительные рекомендации от предыдущих или существующих клиентов;
6. Список оборудования, необходимого для производства фото и видео-контента;
7. Другие документы, доказывающие соответствие компании техническим критериям задания;

8. Оценочный технический результат должен быть равен или превышать 90 из 140 возможных баллов, установленных для технической оценки для того, чтобы рассматриваться в качестве технически соответствующего и для дальнейшего рассмотрения в финансовой оценке.

9. Предложения будут оцениваться на основе следующих технических критериев:

Технические критерии	Технический уточняющий критерий	Максимальное кол-во баллов = 140
Общее соответствие	Полнота предложения	20
	Понимание подрядчиком задач и того, как предлагается выполнить задания в соответствии с требованиями Технического задания	20
Баллы		40
Организация и ключевой персонал	Опыт компании\организации в выполнении схожих проектов по всем категориям услуг	30
	Образцы предыдущих работ по всем категориям услуг	20
	Ключевой персонал по всем категориям услуг: соответствующий опыт и квалификации, предлагаемой для выполнения задания команды	20
Баллы		70
Предлагаемые методология и подход	Описание методологии, которая будет применяться для оказания услуг, включая подход к обеспечению качества, задержкам в сроках исполнения, исправлению ошибок и смягчению рисков в этих сферах	30
Баллы		30

Административные требования

Кроме Технического предложения компании, участвующие в конкурсе, обязаны предоставить **финансовое** предложение, которое должно включать в себя также транспортные расходы по каждому коммуникационному продукту.

Транспортные расходы (перелеты и проживание) должны рассчитываться в среднем по Казахстану, так как географическая локация героев историй и мест фото и видеосъемки может меняться.

Все возможные расходы, НДС и другие применимые прямые, косвенные налоги, пошлины и т.д. должны быть также указаны в финансовом предложении.

Сроки приема Технических предложений Предложения принимаются со дня опубликования технического задания до **09.00 ч. 10 августа 2023.**

Место приема: г. Алматы, ул. Амангельды 88.

Условия:

В случае принятия участия, просим направить по указанному выше адресу конверт, содержащий:

1. Финансовое предложение с указанием всех предполагаемых расходов;
2. Подтверждение технических критериев.

Вскрытие конвертов с предложениями будет произведено в 09.30 ч. 10 августа 2023 года по адресу: г. Алматы, ул. Амангельды 88, третий этаж, конференц-зал каб. №1302.

Дополнительную информацию можно получить по email:
aassykpayeva@unicef.org, r.muzafarov@mentalcenter.kz.